

アート・プロデュース論Ⅰの公開授業参加者を募集します

平成19年度文化学部新設科目、「アート・プロデュース論」は作家井上ひさし氏の構想を受けてアート・プロデュース論Ⅰ（春学期）、アート・プロデュース論Ⅱ（秋学期）に分けて開講します。

春学期に開講するアート・プロデュース論Ⅰは、平成19年度客員教授に就任するジャーナリスト和多田 進氏が担当し、さまざまな分野を開拓してきた方々をゲストスピーカーとしてお招きし、その方々の体験を話していただきます。

今回、アート・プロデュース論Ⅰでゲストスピーカーをお招きする授業は市民の方々も聴講できるように公開授業とし、参加者を募集します。

【授業日程（土曜日 10:40~12:10）】

- 第1回 4月14日（土） 高田繁氏（北海道日本ハムファイターズGM）
- 第2回 5月12日（土） 外岡秀俊氏（朝日新聞東京本社編集局長、ゼネラル・エディター）
- 第3回 5月26日（土） しりあがり寿氏（マンガ家）
- 第4回 6月 9日（土） 鈴木一誌氏（ブックデザイナー）
- 第5回 6月30日（土） 辻萬長氏（舞台俳優）
- 第6回 7月 7日（土） 古川恒一氏（新国立劇場 演劇プロデューサー）

【応募要領】

住所、氏名、年齢、連絡先電話番号と参加希望授業日（複数可）を記入のうえ郵便ハガキ、FAXまたは、Eメールのいずれかでお申込みください。

応募多数の場合は抽選となる場合があります。（抽選に洩れた方のみ連絡をいたします）

郵 送： 〒062-8520 札幌市豊平区西岡3条7丁目

札幌大学「アート・プロデュース論Ⅰ公開授業」係

F A X： 011-856-8284

E-mail： art-pro@ofc.sapporo-u.ac.jp

問合せ先： 札幌大学 運営事業オフィス広報担当 011-852-9190（直通）

【応募締め切り】

- 第1回 公開授業分 4月10日（火）
- 第2回～第6回公開授業分 4月27日（金）